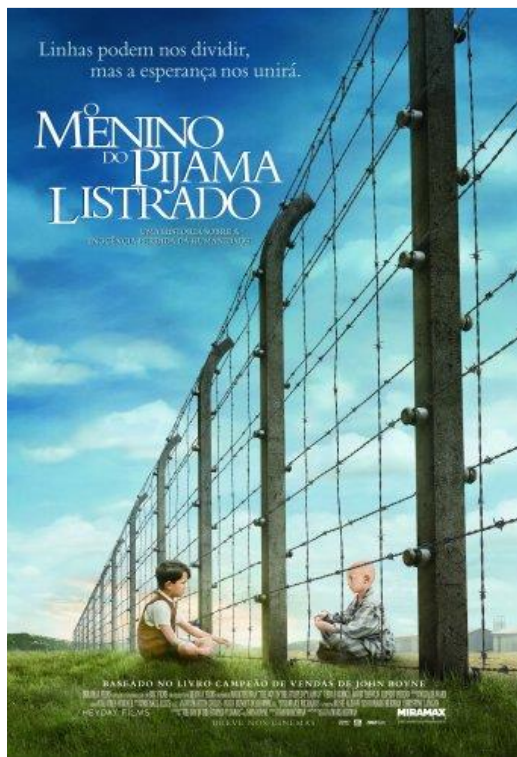


O MENINO DO PIJAMA LISTRADO



Sinopse oficial: Alemanha, Segunda Guerra. O menino Bruno, de 8 anos, é filho de um oficial nazista que assume um cargo importante em um campo de concentração. Sem saber realmente o que seu pai faz, ele deixa Berlim e se muda com ele e a mãe para uma área isolada, onde não há muito o que fazer para uma criança com a idade dele.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL

VIA: FORMAÇÃO DO ESTUDANTE

FOCO: ENSINO FUNDAMENTAL II

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

- 01 – O primeiro passo, antes da exibição do filme na melhor condição possível (ver o guia na introdução), é associar a sinopse do filme ao conteúdo do livro didático da disciplina. Após a leitura em grupo, partir para assistir ao filme.
- 02 – Após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.
- 03 – Para complementar os primeiros momentos, utilize artigos e/ou matérias jornalísticas atuais sobre o assunto. O nazismo é um dos temas mais debatidos nos últimos anos, principalmente pelo ressentimento da Alemanha diante das atrocidades cometidas na época da Segunda Guerra.
- 04 – Reflita com os estudantes os temas abordados no filme: o nazismo.
- 05 – Procure relacionar o filme com algum documentário que trate desta questão, comparando-os.
- 06 – Ressalte os valores poéticos e a linguagem do cinema apresentados no filme.